

الافتتاحية

لا مصفرة ولا مكبرة  
ولا من يحزنون



صفحات اليوم PDF



الارشيف PDF

اسعار العملات



<< صفحة سابقة :: الصفحة التالية >>

عورة الى المقالات

العيد في الاهواز: دماء وبكاء

كان العيد في الاهواز مختلفا عن جميع البلدان الاسلامية والعربية الاخرى... فقد عُجنت كعكة العيد بالدماء وضحكات الاطفال بالبكاء.... فقد خرج الاهوازيون منددين بسياسات النظام الايراني في الاهواز وطالبوا السلطات الافراج عن اخوانهم المعتقلين منذ انتفاضة ابريل وتضامن المتظاهرون مع السجناء وعوائل الشهداء وكانوا في مسيرة انسانية لزيارة اسر الشهداء وتقديم المساعدات لهم ولكن سرعان ما وصلت القوات الايرانية لكي تبديل فرحة العيد الى ماتم.... فقتلت وقمعت واعتقلت سلطات نجاد المدافع عن فلسطين ومن يهدد اسرائيل تفعل في الاهواز اكثر واكثر مما تفعله اسرائيل في فلسطين وفي خضم هذه الاضطرابات اعتقلت المناضلة الأهوازية زهراء ناصر طرقي يوم السبت الخامس من الشهر الجاري على يد سلطات البطش الفارسي. هذه السيدة التي لم ترتكب جرما سوى انها عربية مثقفة وتدير مؤسسة "لامجاد" الثقافية في الاهواز تعاني الان مما لا يستطيع اقوى الرجال تحمله ولا يقبله أي شرع او دين من قبل من يرتدون العمام البيضاء منها والسوداء لقد سعى النظام الايراني لاختاد أي حركة سلمية في الاهواز وظل يسعى لبتتر جذور العروبة في هذا الاقليم للضغينة التي يحملونها تجاهنا منذ ايام سيدنا الفاروق. وها هو يحاول جاهدا (هذا النظام الاسلامي) ان يقمع ويعتقل ويذبح ووصل به الامر الى اعتقال الحرائر الاهوازيات وتعذيبهن بابشع الطرق اللاانسانية والاسلامية فهاهي السيدة زهراء في سجن كارون هذا السجن الذي يُرعب قلوب الرجال لأن النظام يستخدم اشرس عملائه في الاهواز وفي معتقلات الاهواز وذلك لانه كان يخشى دوما من ظهور أي حركة تطالب باسترجاع حقوق الشعب العربي الاهوازي المسلوبة فكيف لزهراء سليلة النسب الرفيع ان تتحمل الاهانة على يد المحتل الفارسي في ظل صمت الرجال في العالم العربي . اننا نطالب المؤسسات المعنية كافة بحقوق الانسان والمؤسسات الدولية وعلى رأسها الامم المتحدة بالتدخل السريع لمنع النظام العنصري من هذه الممارسات اللاانسانية ونطالب بالتدخل السريع لاطلاق سراح السيدة زهراء وكافة المعتقلين الاهوازيين في السجون الايرانية كما ارجو من الحركات النسوية كافة وصاحبات الاقلام الحرة التضامن مع السيدة زهراء وشجب اعتقالها لأنها لم ترتكب ذنبا سوى انها تحمل الدماء والثقافة العربية? ويظل السؤال نفسه يتكرر الى متى يظل العالم منخدعا باسلام هؤلاء

كاتبة من الأهواز \*

\* بنت كارون