

يكتبها : أبو داري  
في القسم الثقافي والاعلام  
في المكتب السياسي لمنظمة تحرير الأحواز "ميعاد"

من تراثنا الشعبي الأحوازي

حجيات أهله بالأمس من عدهه نتعلم درس

ونقص عليكم الليلة ، قصة الاسكندر أبو الكرنين ( بس لا تنسون الكاف الأعجمية )

منّاك ما منّاك ، من ذاك اهو الملك الاسكندر. وجان الاسكندر هذا كلما ايزينه إمزين ويخلص من الزيان يأمر الاسكندر الجلاذ يأخذ رأس المزين المسكين ، والسبب في قطع رؤوس المزينين هو حتى لا يفشي المزين للناس بالشيء الذي يشوفه عند الاسكندر. ومرة سنين و عوام و الاسكندر لعن سلف سلفاهم للمزينين وكقطعهم كطيعة . حتى ظل بالبلد فرد مزين واحد !!.

وفرد يوم من الأيام وده الاسكندر احد من مواميره على المزين المسكين ، وجك بك إبساع راح المأمور حذر له المزين . ، وجان المزين يرعش من جعبه الى هامته من الخوف وعلى طول الدرب يتحلم يكص الرأس وعندما وصل للاسكندر ما ظل منه إلا نص عمره . وعندما حضر بين أيدين الاسكندر ، فأمر الاسكندر أن يطلع المأمور ويبقى بس المزين وياه . ، وبعدين كل للمزين (( لا تخاف و أنه ما أخذ رأسك بشرط ان تحفظ سري ولا تفشيه يم الخلفوك .) المزين فرح حتى دار الدم إبوجهه ودنك باس رجلين الاسكندر وكال له سمعا وطاعة . وبعدين عرين الاسكندر رأسه وزيناه المزين . ثم طلع المزين من القصر وهدومه ماهن ماخذاته من الفرح . وعندما ينشدونه الناس ، اشلون ما كص رأسه الاسكندر ، جان لك يسكت وينطيمهم إذن الطرشة ، وكأنه -خالك ما يسمع -.

ولكن اشجندوب يصبر ، خو بطنه ماهي من صخر حتى ما تنظر ، ولهذا فرد يوم من الأيام غافل النواطر ، ولم اهدومه و شرد من البلد هج كلب وجهه للبر والهيمة . بالنهار اينام وبالليل يمشي ، يمشي ، يمشي ، حتى صار بعيد جدا عن البلد مناه لمن وصل له الفرد بير يابس بعدين اتمدد على بطنه و حظ رأسه بالبير وكام لك يصيح ، يصرخ حيل (( الاسكندر اكرع مكرعك اله بالرأس قرنين )) . فتيبين أن الاسكندر هذا جان هم اكرع وهم اله اكرون اثنين برأسه ، ولهذا السبب هو جان يصلب كل امزين قبل لا يخرج من القصر و اعلم عليه!!!!

ظل صاحبنا ايصيح ويستريح حتى انببط بطنه ومات ابصف البير.

فراحت أيام و اجت أيام حتى يوم من الأيام مر ظعن من يم البير الذي مات ابصفه المزين ، فاتعجبوا أهل الظعن لانهم شافوا امخضر ابطن البير كصب اهواية ، فتوخوا للاستراحة . فكاموا الاطفال يبجون على أهلهم يردون كصب ايسوون منه مواصيل . فكاموا اهلهم و كصوا لهم ضبة من الكصب وسولهم منها مواصيل واطوها لصغارهم ، وبعدين وعندما سار الظعن كاموا الأطفال ايموصلون بهذه المواصيل وفجأة هذه المواصيل كامت اتصيح (( الاسكندر اكرع مكرعك اله بالرأس كرنين )) . فاهل الضعن اتعجبوا واستغربوا وكام الواحد ينشد الثاني عن هذه القضية ، ومهما رادوا ايسكتون الاطفال خوفا من لا يوصل الخبر للاسكندر ، ولكن ماكدروا على الصغار .

ما فاتت أيام حتى شاع الخبر ووصل للملك الاسكندر نفسه. وعند ما سمع اسودت الدنيا إبعينه ، لانه جان خزي وشهيرة .

فلما صك الظلام ، أمر الاسكندر على عبيده ، كل لهم شدوا لي على فرسي اريد اروح للكنص ، فشدوا له على الفرس واخذ وياه جليل من المتاع وكتب ويهه وشرد محد يدري وين ما وين .و أنه خليتهم و ابيت . وعند ما ارتاحت الناس منه ، فكام ابو المثل وصاغ المثل هذا (( اللي ابعبه صخل حتما ايممع )) .وبقى هذا المثل الى يومنا هذا