

الرئيس

965-4816327/6

965-4833628

alseyassah@alseyassah.com

ENGLISH

صفحات كاملة

رئيس التحرير احمد عبد العزيز الحجار الله

الكويت

سقة

AL-SEYASSAH




<< صفحة سابقة :: الصفحة التالية >>

عورة الى المقالات

نقطة نظام

بيت الزجاج الإيراني

في الوقت الذي يظن فيه النظام الإيراني انه بقتاله الأميركيين على ارض العراق سيمنع انتقال الحرب الى داخل اراضي ايران, فان التصورات اذا ما اصر هذا النظام على ظنونه ستتحول لان تكون عواصف عاتية تجوب انحاء البيت الإيراني غرفة غرفة.

ايران تعرف ان الوضعية السياسية استقر عليها العراق تقوم على الاعتراف بتعدد الالوان العرقية والقومية والمذهبية في المجتمع العراقي. وحين تستقر هذه الوضعية على الحقائق العراقية القائمة فانها ستنتج نظاما تعدديا يعترف بكل الثقافات القائمة في مجتمع العراق.

هذا الواقع بحد ذاته يشكل رعبا للنظام الإيراني لان معاني التعدد والايما به ستنتقل كالهواء الى المجتمع الإيراني نفسه الذي يتشكل من امم وشعوب وليست الفارسية هي قومية الكل في هذا المجتمع وبالمقارنة فان النظام العراقي الجديد سيكون النظام المطلوب لايران من اجل ان يتساوى ابناء شعبها في الحقوق السياسية والقومية والاعتراف الثقافي. وطبيعي هنا ان يدرك النظام الإيراني مخاطر النموذج العراقي عليه, ومن الطبيعي ان يحاول التزييف وينسب تصحيح المجتمع الإيراني لذاته وتصويب اوضاعه الى المستكبر الاعظم وهو الولايات المتحدة الاميركية وان يمعن في التزييف اكثر ويقول ان الأميركيين هم الذين قسموا العراقيين ويستهدفونهم بالتفتيت والتفرقة بينما الحقيقة طبعاً غير ذلك تماماً حيث ان الأميركيين هم الذين اطلقوا طاقات الشعب العراقي بالتحريض وحرروا الثقافات الاخرى التي كان نظام صدام حسين يقمعها ويصادرهما.

ومن جهتنا فاننا نعترف بمشروعية خوف النظام الإيراني من النموذج العراقي. ففي ايران اكثرية شيعية واقلية سنية, وفيها اكراد وفيها عرب وفيها بلوش وفيها هزارة, وكل هذه الشعوب هي التي نطلق عليها الشعوب الإيرانية استناداً الى الوعاء المكاني الذي تعيش فيه.

وفي ايران فوق هذا قمع احادي لكل هذه الشعوب واطفاء لثقافتها واضطهاد لكل من يتمسك بهذه الثقافة او يمارسها.

هذا الوضع شبيه بوضع المجتمع العراقي ايام صدام حسين حيث كان هناك قمع قومي مذهبي لسائر المذاهب والاقوام الاخرى من اكراد وكالوشوريين وسريان وتركمان.

الآن يخشى النظام الإيراني ان تنفجر بداخله المطالبات الثقافية والقومية بالحقوق المقموعة والمصادرة. والنظام هنا من خلال ادعائه الحكم بالاسلام المؤدلج يحاول ان يقمع باسم المساواة الدينية وهي هنا لا تستقيم اذ ان هذه المساواة تعتمد على تسييد المذهب لا على اشاعة الدين فمن يخالف المذهب لا يتساوى مع اهله وليس له ذات الحقوق السياسية بل عليه اداء الواجبات من دون مقابل والا واجه القمع المتوسل لكل اسباب القوة.

ما نراه ان نتوقف ايران عن سياسة الذراع الطويلة التي تتغذى بمبدأ تصدير الثورة فتكف عن التدخل في شؤون العراق الداخلية وتكف عن التزييف بالقول ان اميركا هي سبب بلاء العراقيين, وان تكف ايضا عن التدخل في الخصوصيات اللبنانية المحلية وعدم التلاعب بتوازناتها, وهي ان لم نتوقف عن هذه التحرشات التي تغطيها بواجبات محاربة الاميركيين فان النموذج العراقي آت اليها وان مايجري في النجف سيجري في كل مدينة ايرانية تتمتع بقدسية المكان وتاريخية الاشخاص من مرقد الامام الخميني في طهران الى مرقد الائمة في مشهد وقم.

عبد الأمير التركي

